

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
Debates Políticos Contemporáneos (ICSE29)**CÓDIGO:** ICSE29
AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:
3 año
FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:
2017-03-11
CARRERA/S: Licenciatura en Ciencia Política V 2**CARÁCTER:** CUATRIMESTRAL (1ro)
TIPO: OBLIGATORIA
NIVEL: GRADO
MODALIDAD DEL DICTADO: PRESENCIAL
MODALIDAD PROMOCION DIRECTA: NO
CARGA HORARIA SEMANAL: 5.00 HS
CARGA HORARIA TOTAL: 85.00 HS**EQUIPO DOCENTE**

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
Juan Acerbi	Prof. Adjunto Regular	jacerbi@untdf.edu.ar
María Martinengo	Asistente Principal	mmartinengo@untdf.edu.ar
Camila Candino	Asistente Alumna	ccandino@untdf.edu.ar

1. FUNDAMENTACION

La presente asignatura tiene como fundamento el propiciar un abordaje a los principales planteos teóricos que suscitaron algunos de los debates más importantes en torno a la política -y lo político- a lo largo del Siglo XX y los primeros años del XXI.

Los principales fenómenos políticos del Siglo XX, incluidos el nazismo y el fascismo, han provocado importantes reflexiones que, en muchos casos, dieron lugar a debates que resultan insoslayables para una debida problematización de los hechos políticos por parte del licenciado/a en Ciencia Política. En este sentido, términos como democracia, populismo, totalitarismo, ideología, Estado, sujeto y poder poseen una riqueza semántica propia de una tradición de discurso que las forjó como conceptos y que, a su vez, se encuentran enriquecidos con la contribución de pensadores, académicos y militantes políticos que reflexionaron sobre dichos términos a la luz de las experiencias políticas recientes.

El análisis de los fenómenos políticos, como las lecturas aquí propuestas lo atestiguan, no puede realizarse prescindiendo de sus contextos sociales e históricos y, mucho menos, desentendiéndose de la tradición en la que se inscribe la praxis política occidental. Es por ello que la presente asignatura se presenta como una continuidad orgánica de las Teorías Políticas I y II, abordadas en el segundo año de la licenciatura en Ciencia Política.

2. OBJETIVOS

a) OBJETIVOS GENERALES

Comprender los principales debates que se han generado en torno a problemáticas políticas contemporáneas.

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Conocer algunos de los principales ejes en los que se funda la Teoría Política Contemporánea.
2. Comprender las principales corrientes que dan origen a los grandes debates del Siglo XX y XXI.
3. Establecer relaciones entre las propuestas formuladas por los autores y la coyuntura política internacional, nacional y local.

3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA

El dictado de la asignatura contempla una carga horaria semanal de cinco (5) horas reloj. Los encuentros se realizarán bajo la modalidad de teórico-prácticos aunque se priorizarán las instancias de debate. Por tratarse de una asignatura de tercer año, se espera que los estudiantes puedan asistir a los encuentros siendo capaces de establecer y exponer los puntos más sensibles de cada texto así como las posibles relaciones con otros autores y con diversos acontecimientos políticos. Es por esto que las clases teóricas se reducirán al mínimo, teniendo las mismas lugar en la presentación de cada unidad en los que se expondrán los principales aspectos de cada perspectiva teórica así como las particularidades de cada autor.

Como se desprende de lo anteriormente dicho, resulta esencial que el/la estudiante concurra a cada encuentro con la bibliografía pautada ya leída con el fin de hacer posible la consulta de dudas y el debate fundado en argumentos.

La evaluación se plantea de manera continua, a lo largo de todos los encuentros, en los que se tendrá en cuenta la lectura previa de los textos, la participación en clase y la capacidad de análisis para tratar los problemas propuestos. En caso de requerirse, se contará con una instancia de recuperación que constará, por las particularidades del curso, de un trabajo práctico que deberá ser debidamente pautado con el profesor a cargo de la asignatura. El examen final consistirá en la presentación de una monografía cuyas pautas serán comunicadas oportunamente por el profesor a cargo.

En resumen, y de acuerdo a la Resolución No 350/14 del Reglamento General de Estudios de Pregrado y Grado de la Universidad, es requisito para aprobar la asignatura: 1) cumplir con el régimen de asistencia; 2) contribuir activamente a los debates que se propongan en clase; 3) enviar por correo electrónico, con una anticipación mínima de 7 días hábiles respecto a la fecha de final, la monografía al Profesor de la asignatura; 4) inscribirse en el turno de examen respectivo. Los estudiantes que quieran aprobar la asignatura en condición de Libres, deberán rendir un examen escrito en el que serán evaluados todos los contenidos que constan en el presente Programa y un examen oral en el que deberá exponer un tema a modo de coloquio. Se recomienda a estos estudiantes que se pongan, previamente, en contacto con el Profesor a cargo.

4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Modulo I. Democracia y totalitarismo

La democracia en tensión: su origen y relación con el conflicto. La (im)posibilidad de la democracia en el contexto de una sociedad de masas. El totalitarismo como fenómeno de masas. La continuidad democracia-totalitarismo-democracia. La relación poder y soberanía. Estado de excepción, decisionismo y normativismo jurídico.

Bibliografía:

- Adorno, Th., *Minima Moralia. Reflexiones desde la vida dañada*, Madrid: Taurus, 2001. Selección de textos.
- Agamben, G., *Estado de excepción. Homo sacer II,1*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2005, pp.23-101.
- Agamben, G., *Homo sacer. El poder soberano y la nuda vida*. Valencia: Pre Textos, 1998. Capítulo III: Potencia y derecho.
- Arendt, H., *Los orígenes del totalitarismo*. Madrid: Alianza, 2007, pp.617-640.
- Benjamin, W., *Tesis de filosofía de la historia en Discursos interrumpidos I*, Buenos Aires: Taurus, 1989, Tesis VIII.
- Foucault, M., *Seguridad, territorio, población*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2006. Clases del 8 y del 15 de marzo de 1978.
- Loraux, N., *La ciudad dividida. El olvido en la memoria de Atenas*. Madrid: Katz, 2008. Capítulo III: "El alma de la ciudad".
- Schmitt, C., *Teología Política*. Madrid: Trotta, 2009, pp.13-35.

Bibliografía recomendada:

- Benjamin, W., *Para una crítica de la violencia en Iluminaciones IV*, Madrid: Taurus, 2001.

Modulo II. Identidad, Estado y Seguridad nacional

Individuo e individuación en el capitalismo contemporáneo. El problema de la identidad en la era de la globalización tardía. Inseguridad e inseguridades frente al espacio público y privado.

Bibliografía:

- Agamben, Giorgio. "El miedo prepara para aceptarlo todo". Disponible en el enlace: [<http://blog.elp.org.es/uncategorized/el-miedo-prepara-para-aceptarlo-todo-giorgio-agamben/>].
- Sloterdijk, Peter. *El desprecio de las masas. Ensayo sobre las luchas culturales de la sociedad moderna*. Valencia: Pre-Textos, 2002.
- Butler, Judith. *Vida precaria. El poder del duelo y la violencia*. Buenos Aires: Paidós, 2006.
- Hilbert, Martin, «Obama y Trump usaron Big Data para lavar cerebros», disponible en <http://www.theclinic.cl/2017/01/19/martin-hilbert-experto-redes-digitales-obama-trump-usaron-big-data-lavar-cerebros/>
- Huntington, Samuel. *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*. Buenos Aires: Paidós, 2015.

Modulo III. Medios masivos de comunicación, tecnología y análisis del discurso político

La industria cultural y el espacio de lo público y lo privado. El control del presente, la manipulación del pasado y de la memoria. Dimensiones y destinatarios del discurso político.

Bibliografía:

- Adorno, Th., *Escritos sociológicos I, Obra completa T.8*, Madrid: Akal, 2004. Selección de textos.

Adorno, Th. y Horkheimer, M., La industria cultural. Ilustración como engaño de masas en Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos, Madrid: Trotta, 1998.

Alvater, Elmar. "El control del futuro". Revista Nueva Sociedad, Nro.252, julio-agosto 2014, pp.43-54

Halbwachs, Maurice. La memoria colectiva. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004.

Negrón, María., La destinación del discurso político: una categoría múltiple en Lenguaje en contexto. Buenos Aires: FFyL, 1988.

Marcuse, H., El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada, Barcelona: Planeta-Agostini, 1985, pp.19-48.

5. RECURSOS NECESARIOS

- Polycom
-

6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
--------	-----------------	-------------	--------------

7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

Autor	Año	Título	Capítulo/s	Lugar de la Edición	Editor / Sitio Web
-------	-----	--------	------------	---------------------	--------------------

Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	